LA COMPAGNIE AMARANTE PRÉSENTE :

MIMI^BSHOW



Faut dire, on est bien formatés. doucement mais sûrement, à penser que pour être quelqu'un d'accompli, je dois : vivre en couple, être amoureux tant qu'à faire, avoir des enfants, des petits-enfants,

être fidèle toute ma vie à une seule personne, être un winner, travailler, travailler pour gagner de l'argent, gagner de l'argent pour payer des factures,

transmettre un héritage,

et attendre....

Oui, c'est moi la petite fille modèle!



Dès mon plus jeune âge je fascinais tout le monde. J'étais enjouée, pleine de vie ! L'enchantement et la curiosité jaillissaient de mon regard ! On m'appelait « Roule ta bille ».





Il n'y a pas 36 solutions, être un homme, une femme ou les deux, ou rien de particuliers.

Hé oui chéri, on a pas forcément le corps qu'on voudrait avoir



Mon corps est resté très mystérieux pour moi!



Contacts: compagnieamarante@gmail.com 04 67 17 48 53

FICHE TECHNIQUE

- PUBLIC & JAUGE -

Pas de jauge spécifique, recommandé à partir de 12 ans.

- TEMPS DU SPECTACLE -55 minutes
 - ESPACE SCENIQUE -

5 mètres de profondeur [peuvent être réduit à 4m si besoin] 3 mètres de largeur 2.50 mètres de hauteur

- SON & LUMIERE -Autonomie technique.



Nous vous emmenons dans
les tribulations métapsychophysiques
des entrailles de la construction de l'identité.
"Une histoire comme tant d'autres" qui
pourrait être la vôtre, aurait pu dire Dalida.
Un seule en scène dynamique sous la forme
d'un cabaret, mélant chant et danse, aux textes.

C'est chantant, vibrant, dramatiquement drôle! Comme une déclaration d'amour!

Textes : Emilie Féret & Adrien Saurat

Mise en scène : Véronique Coirre

<u>Chansons</u> : Emilie Féret

Création lumière : Ferraud Colinda

<u>Créations & arrangements musicaux</u> : Pierre-Etienne Husson

<u>Costumes</u> : Nathalie Larchet Maguillage : Thérésa Carcia

Chorégraphies : Isabelle Lecourtois

Voix-off: Bruno Vignon

Photos: Anna Saule & Francis Carlet



TA CHARPACHE













TI COMPLETE